Biografía TCA:

**The Crab Apples** es una banda de indie pop-rock formada por tres amigas de un pueblo cercano a Barcelona que empezaron a crear y grabar sus propios temas cuando aún iban al instituto y que, a lo largo de una década, no han parado nunca.

Desde la autogestión y la independencia, Carla Gimeno (voz), Laia Alsina (guitarra eléctrica) y Laia Martí (bajo) han publicado tres álbumes y varios EPs a través de los cuáles han experimentado sin complejos con distintas sonoridades. **Con el pop en el centro, han transcurrido por el grunge, la electrónica y el rock consiguiendo un sonido único entre lo luminoso y lo oscuro.**

Con un directo arrollador y una química que traspasa el escenario han girado por **España, Reino Unido, Austria y Alemania**, han teloneado a grandes bandas como Warpaint, The Beach Boys, Nada Surf, Lola Marsh o Sidonie, y han actuado en festivales nacionales como el Vida, el Sonorama Ribera o el Primavera Sound e internacionales como The Great Escape, Reeperbahn Festival, Focus Wales o Waves Vienna.

Con toda esta experiencia acumulada, **The Crab Apples** se han perfilado como una de las bandas más interesantes del panorama musical nacional y fueron uno de los tres proyectos españoles escogidos en 2023 por el prestigioso programa europeo **Keychange**, la plataforma nacida en el Reino Unido que lucha por la igualdad en la industria musical dando herramientas y espacios a artistas subrepresentadas.

La banda acaba de publicar ***Un volantazo***, un EPque maximiza su sonido de cuarteto de indie pop-rock y que da comienzo a una nueva era. En su nuevo trabajo sus cuatro instrumentos -voz, guitarra, bajo y batería- suenan sólidos sin necesidad de grandes ornamentos ni elementos ajenos, reivindicando su formato de banda que muestra sin prejuicios ni inseguridades la personalidad, la unidad, la potencia y la conexión de Carla y las Laias, acompañadas siempre por Mauro a la batería.